

# Без прошлого нет будущего

Имя Ильи Николаевича Козлова широко известно в районе. Популярность он обрел прежде всего как исследователь истории нашего края. Его многочисленные публикации и книги о прошлом района, отдельных населенных пунктов, об интересных людях, оставивших след в истории края, о знаменательных событиях не просто с интересом читаются, но и бережно хранятся, используются при написании курсовых и дипломных работ. После выхода на заслуженный отдых из редакции районной газеты Илья Николаевич полностью погружился в любимое занятие, возглавив работу в районном краеведческом музее. Мы очень многое узнаем от И.Н. Козлова, а вот о самом о нем я почти ничего не знала, вот почему мне было очень интересно встретиться с этим человеком и кое о чем расспросить. Тем более и повод для беседы подходящий: завтра отмечается Международный день музеев.

- Илья Николаевич, расскажите о своем детстве.

- В январе 1942 года мой отец ушел на войну. 1 августа этого же года родился я, а в ноябре 1942 года отец погиб на фронте. Осталось нас у мамы 8 детей, я - самый младший. Детства не было: была война, были те же проблемы, что и у всех - голод, холод, нечего носить. Какое там детство! Было нас 5 братьев, теперь осталось 2, и 3 сестры, теперь их тоже 2. Самой старшей сестре 80 лет, живет на Украине.

- А где вы учились и как попали в газету?

- До 7 класса учился в родном

Тазу-Русском, потом в Березовской средней школе. Заочно закончил сельскохозяйственный институт. Учиться всегда было легко и интересно. Была у меня мечта стать юристом, но не удалось: курсы были очень большие. А куда пойдешь, не имея образования? Приняли меня зав. клубом в Тазу. Там начал изредка писать в газету. Как-то меня попросили зайти в редакцию, предложили работать в её штате. Вот так и попал в газету. Проработал в ней 36 лет, с 1966 года, отсюда вышел на пенсию.

- Чем вас привлекала профессия журналиста?

- Интересна она в первую очередь тем, что обо всем узнаешь первый. Всегда и везде впереди. Начался сев - мы уже там, уборка - мы туда. Все, чем живет район, должно быть в газете, вот мы и узнавали, писали, выезжали на места событий. Сама по себе работа очень интересная, но надо любить это дело. Это ведь не завод - пришел, кнопку нажал и следил за конвейером. Это творческая работа, она постоянно с тобой, на все происходящее вокруг смотришь с точки зрения: а как об этом можно написать?

- А когда родилось ваше увлечение изучать историю Березовского района?

- Все началось как-то незаметно, еще когда в клубе в Тазу работал, а он был в бывшей церкви. Иду как-то на работу, гляжу на церквушку и думаю: а когда она была построена? Начал спрашивать у старожилов - никто ничего не знает. Тогда ведь все под семью печатями находилось. Краеведческую работу начал вести исподволь. Интересно ведь: как создавались колхозы, какие у них были показатели. Дальше - больше. Мне интересно все: как работали, чем занимались, когда узнал побольше, начал издавать брошюры. Их уже около десяти. Горжусь тем, что в книге «Край мой березовый» историческая часть, а это 110 стра-

ниц, написана мной.

- Нынешняя молодежь не проявляет большого интереса к изучению истории родного края. Как вы думаете, почему?

- Я очень часто встречаюсь со школьниками: то они приходят в музей на классные часы, то сам выезжаю в школы. Действительно, свою историю они не знают, просто им никто об этом не рассказывает. В то же время они не знают и современную жизнь района, своей родной деревни, села! Не знают элементарных вещей! Никто им об этом опять же не говорит, вот ребята и не знают. А ведь история складывается из настоящего. Я предлагаю: напишите, что сегодня представляет ваша деревня, пройдет время и ваши сведения будут бесценными. Неправда, что ребята не интересуются историей. Интерес есть. Я могу судить об этом по тому, сколько вопросов они задают на встречах, многие записывают за мной.

- В чем вы видите ценность своей работы?

- В помощи людям. Сегодня проводится много праздников сел и деревень, а информации об их истории мало. Приходят, звонят, приглашают выступить. Очень много обращается студентов. На месте сидеть не приходится, постоянно то куда-нибудь зовут, то просят поискать материалы, дать

информацию.

- Районный краеведческий музей с вашим приходом преобразился. Не жалко будет оставлять все это кому-то чужому, может, готовите себе преемника?

- Нет, передавать пока все это некому. Не привьешь ведь любовь к истории, если нет стремления. Может, кто и интересуется этим, но пока у меня даже помощника нет.

- А ваши собственные дети не разделяют ваше увлечение?

- Дети, а у меня их трое, уже взрослые, определились с выбором, в музее работать никто не собирается. Есть внучка Ирина, но она пока учится в школе.

- Раз уж заговорили о семье, расскажите, как вы живете, как отдыхаете?

- Отдыхать некогда: хозяйство. За всю жизнь не бывал ни на курортах, ни в домах отдыха - дома, на природе отдыхаю.

- Что бы вы пожелали нашим читателям?

- Знать свое прошлое, не быть Иванами, не помятыми своего родства. При желании узнать все можно, интересоваться нужно своим прошлым. Без него нет будущего.

2005. 17 мая  
Интервью вела  
Ксения МОРОЗОВА,  
учащаяся 11 класса БСШ № 2