



Фото Марины Томиной

ЭХО ПРАЗДНИКА

Вписали строчку в историю Березовки

4 ноября вместе со всей страной Березовский район отметил День народного единства.

Этот сравнительно молодой государственный праздник был утверждён в 2004 году Федеральным Законом, подписанным президентом Российской Федерации Владимиром Путиным. Корни его уходят глубоко в историю земли русской. На рубеже 16-17 веков, во времена Смутного времени, над страной нависла смертельная угроза утраты не только русской государственности, но самого народа российского. Трудно было даже представить, что есть еще сила в измученных невзгодами людях встать на защиту Родины.

Всем нам известны имена князя Дмитрия Михайловича Пожарского и земского старосты Нижнего Новгорода Кузьмы Минина. Собранные ими ополчение 4 ноября 1612 года освободило Москву от врагов. Победа в ноябре 1612 года явилась мощным импульсом к возрождению великого Российского государства. Время безвластия закончилось: в 1613 году Земский собор выбрал нового царя – Михаила Романова.

4 ноября – это еще и день особого почитания Казанской иконы Божией Матери. Именно она по преданию оберегала народное ополчение. На собственные средства князь Дмитрий Пожарский выстроил в Москве Казанский собор, и 4 ноября 1649 года был утверждён обязательный праздник по имя Пресвятой Богородицы в благодарность за её помощь в освобождении нашей страны от польских захватчиков.

А в 2004 году в праздник вдохнули новую жизнь. Сегодня эта дата символизирует сплочённость народа, она ещё раз напоминает нам о том, что Россия многонациональная стра-

на, и только общими усилиями можно выстоять, сделать нашу страну процветающей, сильной державой.

Собравшихся в фойе центральной межпоселенческой библиотеки им. Ф.Ф. Павленкова гостей праздника тепло поздравил глава Березовского муниципального района Игорь Иванович Чайкин. Ведущие Лариса Перина и Людмила Субботина зачитали поздравительную телеграмму секретаря генерального совета партии «Единая Россия» Андрея Турчака и руководителя центрального исполнительного комитета партии «Единая Россия» Александра Борисова. С концертными номерами выступил ансамбль «Колечко» Березовского культурно-досугового центра.

А затем состоялось торжественное открытие нового арт-объекта «Березовские валенки». Правда, погода помешала совершить это историческое событие непосредственно в Татьянинном сквере, где он установлен, поэтому открытие было виртуальным.

В недавнем прошлом славился наш район валенками. Их выпуск в 1939 году наладил Березовский райпромкомбинат. О дальнейшей истории производства валенок, о людях, работавших в пимокатном цехе райпромкомбината, рассказывает выставка. Давно уже не выпускаются в нашем районе валенки, но есть история, которую необходимо помнить. Именно поэтому у березовских библиотекарей возникла идея создания арт-объекта «Березовские валенки». Идею поддержала администрация района. Почетное право открыть арт-объект «Березовские валенки» было пре-

доставлено заместителю главы района по социальной политике Елене Николаевне Старцевой. На большом экране мелькают ножницы, разрезая символическую ленточку. Арт-объект открыт! В самый раз звучит зажигательная песня «Валенки» в замечательном исполнении Ирины Деркач.

Накануне открытия арт-объекта Березовской центральной межпоселенческой библиотекой им. Ф.Ф. Павленкова был объявлен конкурс творческих работ «Чудо-обувь – валенки». 45 самых активных жителей Березовки и района проявили свои творческие способности и фантазию и превратили обычную русскую зимнюю обувь в произведение искусства.

Работы оценивались по двум номинациям. Победителем конкурса в номинации «Радость совместного творчества» признаны Оксана Андреевна Останина и её дочь Кристина. В номинации «Валенки моей мечты» победила Вера Федоровна Кобелева из Переборского с/п. Им вручены дипломы и подарки.

Специальный приз вручен Эле Ешмуратовой, которая сумела отразить суть идеи проекта «Березовские валенки», сделав на валенках аппликацию – березку, символ нашего района, и буквы БВ, а приз зрительских симпатий достался Анне Останиной за её работу «Зайка Мила» в номинации «Валенки моей мечты».

Всех участников конкурса также ждут благодарности и сувениры с символикой проекта.

Вписана еще одна строчка в историю района. Скромный арт-объект воздает дань уважения тем, кто когда-то занимался производством валенок, а потомкам напоминает о славном прошлом нашего района.

Марина ТОМИНА